

CONTRAINTES TECHNIQUES

FORMAT FINAL		VISIBLE FINAL		FICHER		PARTIE VISBLE		ECHELLE
L (CM)	H (CM)	L (CM)	H (CM)	L (CM)	H (CM)	L (CM)	H (CM)	

AFFICHE «COLLE», MEGABOARDS, CITYBOARDS

400	300	400	300	39,30	30,00	39,30	30,00	10
320	240	306	223	31,30	23,00	30,60	22,30	10
246	300	236	390	24,60	30,00	23,60	39,00	10
240	160	236	157	24,00	16,00	23,60	15,70	10
200	150	200	150	20,00	15,00	200	150	10
100	300	100	300	20,00	60,00	20,00	60,00	5
98	290	98	290	19,60	58,00	19,60	58,00	5
100	150	100	150	20,00	30,00	100	150	5
118	174	118	174	23,60	24,80	23,60	34,80	5

Les affiches «colle» ne présentent de difficultés particulières. En effet, le format final et visible est le même. Dans certains cas, les affiches sont livrées avec un format plus petit par rapport à la taille des panneaux pour tenir compte du travail d'allongement du papier à la pose.

LES VITRINES, MOBILIERS URBAINS, MEGALIGHT, CITYLIGHT

400	302	396	300	40,00	30,20	39,60	30,00	10
320	240	306	223	31,30	23,00	30,60	22,30	10
118,5	350	117	345	19,75	58,33	19,50	57,5	6
118,5	175	116	171	23,70	35,00	23,20	34,20	5
120	174	116	169	24,00	34,80	23,20	33,80	5
80	120	77	117	16,00	24,00	15,40	23,40	5

Les vitrines présentent une difficulté dans la construction du fichier dans la mesure où le format fini et le format visible sont différents. Il faut aussi tenir compte du cadre texte et du phénomène de paralaxe.

PLV - KAKEMONOS

120	160	120	160	24,00	32,00	24,00	32,00	5
80	120	80	120	16,00	24,00	16,00	24,00	5
60	160	60	160	12,00	32,00	12,00	32,00	5
60	80	60	80	12,00	16,00	12,00	16,00	5

AFFICHE «COLLE» BUS

110	27	110	27	22,00	5,40	22,00	5,40	5
99	83	99	77	19,80	16,60	19,80	15,40	5
192	68	192	62	38,40	13,60	38,40	12,40	5
152	68	152	62	30,40	13,60	30,40	12,40	5
274	68	274	62	54,80	13,60	54,80	12,40	5

Les affiche Bus présentent une difficulté dans la construction du fichier dans la mesure où le format fini et le format visible sont différents. En effet, il faut prendre en compte 3 cm de baguette en haut pour tous les formats.